



**Touches d'Histoire**  
Création, coordination & animation  
culturelles

VIVEZ LE PATRIMOINE AUTREMENT !



Vous souhaitez proposer à vos usagers des animations accessibles et agréables, vous désirez dynamiser votre établissement avec des activités novatrices et originales, vous exigez des interventions culturelles de qualité adaptées à l'âge de chacun : nous proposons des prestations liées au patrimoine et une réponse sur mesure à vos attentes.

Notre expérience et notre connaissance du territoire normand sont au service de vos envies. Quand vous le décidez, nos idées et notre imagination sont mises à votre disposition afin d'apporter une solution réactive, adaptée et personnalisée à chacun de vos projets.

Médiatrices culturelles expérimentées et guides passionnées, nous mettons au point – de l'animation à la conception – des ateliers modernes, avec des explications vivantes et des supports amusants, riches et variés afin de permettre à tous de découvrir les trésors de l'Histoire et du patrimoine.

Optez pour des interventions où le dynamisme, l'écoute, le partage et le plaisir permettent d'apprendre en s'amusant.

## QUI SOMMES-NOUS ?

### Emilie Hamel

Diplômée d'affaires internationales et d'ingénierie touristique et culturelle en poche, Emilie Hamel est chargée de l'organisation de concerts, d'expositions, de manifestations théâtrales et d'ateliers artistiques alors qu'elle se trouve en Espagne. De retour en France fin 2010, elle monte des manifestations vouées à la découverte de la culture française pour une association, puis elle se spécialise dans le patrimoine en élaborant visites guidées, ateliers scolaires, journées de découverte et supports de médiation pour une abbaye normande.

### Hélène Pesquet

Diplômée de médiation culturelle et de littérature, Hélène Pesquet travaille à mettre en valeur le livre pour une collectivité. Par la suite, elle devient médiatrice du patrimoine pour une abbaye : visites guidées adultes, ateliers scolaires, organisation de colloques et création d'une exposition font partie des actions qu'elle mène. Sa mission principale consiste à mettre en valeur la restauration d'un cimetière médiéval inscrit aux Monuments historiques. Elle conçoit l'ensemble des supports de visite, organise des concerts, des déambulations théâtralisées et des journées de découverte accessibles à tous les publics.

## LES AVENTURES CULTURELLES

### L'Histoire à votre porte

Toutes époques ou tous sujets artistiques sont abordés à l'aide d'images, photographies, cartes postales anciennes... Anecdotes et événements font la grande Histoire !

Durée : 1h à 1h30 environ | Adultes | 30 personnes maximum

### Les déambulations théâtralisées

Laissez-vous charmer par une intervention en costume. À l'intérieur comme à l'extérieur : rires, échanges et connaissances se bousculent pour un moment de partage et d'humour.

Durée : 1h à 1h30 environ | Tous publics | 25 personnes maximum

### Les animations insolites

Chaque animation est unique et vous emporte pour un moment surprenant ! Elle colle au calendrier pour la Journée de la Femme ou la Saint-Valentin ... Elle fête les anniversaires et les commémorations. Cette animation s'adapte à chaque demande particulière.

Durée : 1h à 1h30 environ | Tous publics | 30 personnes maximum

### Les petits goûts d'Histoire

Par le biais de la gastronomie, les gourmets découvrent les périodes qui font l'Histoire – tout en dégustant les spécialités de différentes époques. Repas historique collectif ou dégustation gourmande, les papilles retrouvent le goût d'antan.

Durée : 1h à 1h30 environ | Tous publics | 30 personnes maximum



## LES ANIMATIONS LITTÉRAIRES

### Les lectures

Romanesques, épistolaires ou poétiques, les œuvres sont lues à une ou deux voix : les lettres et les mots livrent une histoire.

Durée : 1h environ | Adultes

### Les séminaires, conférences et colloques

Recherche de spécialistes, organisation et coordination : nous mettons au point l'événement sur le sujet que vous souhaitez.

### Les contes animés

Pour la magie de Noël, pour des jours de vacances amusants ou pour des mercredis festifs, la conteuse – à l'aide de supports amusants - s'appuie sur les livres pour que les petits visitent des mondes inconnus et leur propre imaginaire

Durée : 20 à 30 minutes environ | Jeune public | 20 enfants maximum | À partir de 3 ans

### À la rencontre de...

Égyptiens, pirates, princesses ou dinosaures... Les enfants découvrent des mondes et des époques extraordinaires éloignées des temps modernes !

Durée : 1h environ | Jeune public | 15 enfants maximum | À partir de 4 ans

### De l'écrit au dessin

À partir d'œuvres adaptées à tous les âges, les enfants s'expriment et revisitent par le dessin ou la peinture un courant artistique ou un artiste. Amusement et plaisir garantis !

Durée : 1h environ | Jeune public | 15 enfants maximum | À partir de 4 ans

### L'abécédaire

En partant des lettres de l'alphabet, les enfants découvrent en s'amusant le vocabulaire d'un thème que vous aurez choisi.

Durée : 30 minutes environ | Jeune public | 15 enfants maximum | À partir de 5 ans

# LES ATELIERS D'INITIATION ARTISTIQUE ET MANUELLE

## La technique de l'enluminure

Chacun découvre la technique de l'enluminure et ses spécificités avant de manipuler plumes et pinceaux. Les sujets représentés sont inspirés du bestiaire médiéval et de ses animaux fantastiques.

Durée : 2h environ | Tous publics | 25 personnes maximum | À partir de 8 ans

## Initiation à la calligraphie

Avec de l'encre et une plume d'oie, la calligraphie devient un jeu d'enfant ! Du livre médiéval aux travaux d'écriture des moines, l'écriture calligraphiée n'est plus un mystère pour les copistes.

Durée : 1h30 environ | Tous publics | 25 personnes maximum | À partir de 7 ans

## Chic ! De la mosaïque

Les plus jeunes expérimentent l'art de la mosaïque, de l'observation des matériaux et de la technique à la pratique.

Durée : 2h environ | Jeune public | 20 personnes maximum | À partir de 5 ans

## L'art de l'héraldique

L'histoire de l'héraldique est riche, entre symbolique des couleurs et importance des formes choisies pour la confection des blasons.

Durée : 2h environ | Jeune public | 20 personnes maximum | À partir de 7 ans

## L'art du vitrail

Après s'être interrogés sur la composition, la confection et la lecture d'un vitrail, les jeunes maîtres verriers se concentrent sur la signification des couleurs et des formes.

Durée : 2h environ | Tous publics | 20 personnes maximum | À partir de 5 ans

## Approche des formes de l'architecture

Jeux, cubes et petits dessins mènent les enfants aux formes et volumes des architectures romane et gothique.

Durée : 30 minutes environ | Jeune public | 15 personnes maximum | À partir de 5 ans



Touches d'Histoire est une association de loi 1901

### Conditions de réservation :

Selon l'instruction fiscale 4 H-5-98 du 15 septembre 1998, les prix appliqués par Touches d'Histoire ne sont pas soumis à la TVA. Les tarifs sont donnés sur devis gratuit, détaillé et sur-mesure. Sauf indications contraires, les tarifs appliqués sur les devis comprennent la conception, l'animation et le matériel nécessaire à la tenue de l'événement choisi.

**Réservation :** Tous les événements s'adaptent à l'âge des publics. Les réservations se font par mail ([contact@touchesdhistoire.fr](mailto:contact@touchesdhistoire.fr)) ou par téléphone (07 82 32 13 23). Une rencontre ou un rendez-vous téléphonique est nécessaire afin de mettre en place le projet. Les réservations doivent être confirmées au moins 15 jours à l'avance par mail. Si tel n'est pas le cas, la réservation n'est pas prise en compte.

**Annulation :** Les conditions d'annulation ne sont précisées sur les devis détaillés qui vous sont fournis.

**Conditions de règlement :** Le règlement s'effectue une fois la prestation effectuée par chèque ou virement bancaire.

Touches d'Histoire est assurée responsabilité civile.



Touches d'Histoire  
Création, coordination, animation  
culturelles

Emilie Hamel & Hélène Pesquet  
Médiatrices culturelles et du patrimoine

Renseignements et réservation | Tel : 07 83 32 13 23 | Mail : [contact@touchesdhistoire.fr](mailto:contact@touchesdhistoire.fr)  
Site internet : [touchesdhistoire.fr](http://touchesdhistoire.fr) | Adresse postale : 50 rue Pierre Guillaume Petit 76620 Le Havre